

Con Te Partiro

[Composer]

Tenor 1
Con te par - ti - ro ti na che

Tenor 2
Con te par-ti - ró su na - vi per ma - ri che io lo

Tenor 3
Con te par-ti - ró su na - vi per ma - ri che io lo

Baritone
Con te o, ti - ro ti ro che

Bass
Con te o, ti - ro na che

4
T 1
so so piú io con io con io ten te! _____

T 2
so lo so piú io con io con io ten te! _____

T 3
so, no, no, non e-sis-to-no piú io con te! _____

B
io lo so piú io con io con io te! _____

B
io lo so piú io con io con io ten te! _____

Con Te Partiro

2
9

T 1

T 2

T 3

B

B

The image displays a musical score for the hymn "Con Te Partiro". It consists of five staves, three for Tenors (T 1, T 2, T 3) and two for Basses (B). The music is written in the key of D major (indicated by two sharps) and a 2/9 time signature. The first measure shows the vocal entries for each part. Tenors 1, 2, and 3 enter with a half note G4, while the Basses enter with a half note D3. The score is presented on a white background with black musical notation.